

Коллектив сотрудников Института этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая и советская латиноамериканистика понесли тяжелую утрату. 22 ноября 1974 г. скончался Семен Александрович Гонионский, член КПСС с 1939 г., доктор исторических наук, профессор, заведующий сектором народов Америки Института этнографии.

С. А. Гонионский родился 20 мая 1916 г. в поселке Богучан, Иркутской области, в рабочей семье. Уже в 14 лет он начал свой трудовой путь рабочим на железной дороге. В 1931 г. он поступил в автодорожный техникум в г. Благовещенске, а затем, в 1935 г. — в Московский институт инженеров транспорта. По окончании МИИТа он был направлен в 1940 г. на учебу в Высшую дипломатическую школу МИД СССР, а оттуда в 1942 г. — в Колумбийский университет в Нью-Йорке.

В 1943—1946 гг. С. А. Гонионский находился на дипломатической работе в Колумбии; с 1947 по 1962 гг. заведовал кафедрой романских языков, а также вел преподавательскую работу в Институте международных отношений МИД СССР, несколько лет был деканом факультета. В эти же годы развернулась его публицистическая деятельность на страницах советских газет и журналов, которую он совмещал с научно-исследовательской работой. В 1948 г. им была защищена кандидатская, а в 1960 г. — докторская диссертации в области латиноамериканистики.

Последние 12 лет своей жизни С. А. Гонионский работал в Институте этнографии АН СССР, и на этот период приходятся наиболее активные годы его творческой научной деятельности. Помимо статей, брошюр и книг по истории и современному положению стран Латинской Америки он написал ряд глав, был членом редколлегии либо ответственным редактором таких трудов Института этнографии, как «Венесуэла», «Чили», «Культура Чили», «Гвiana», «Нации Латинской Америки», «От Аляски до Огненной земли», впервые в советской научной литературе дающих комплексное этноисторическое описание латиноамериканских стран и народов. Он являлся также ответственным редактором важнейших, вышедших в последние годы работ сектора народов Америки — «Национальные процессы в США» и «Национальные процессы в Центральной Америке и Мексике». Под его редакцией велась подготовка коллективной монографии «Национальные процессы в Южной Америке». Им написаны также ряд статей в «Советской этнографии», десятки статей в исторических и общественно-политических журналах, учебники и пособия по испанскому языку.

В 1973 г. вышла из печати его монография «Колумбия. Историко-этнографические очерки», хронологически охватывающая огромный период — от появления человека на территории этой страны до наших дней, — и основанная на публикациях колумбийских архивов, статистических материалах, мемуарах, колумбийской и иностранной прессе. Наряду с освещением исторического развития Колумбии, в этой работе показаны особенности древней цивилизации чибча-муисков, быт и культура других индейских племен, процесс формирования населения страны в колониальную эпоху и в период независимости, облик ее народа в наше время. Большое внимание, в частности, уделено в книге положению индейцев, негров, мулатов и метисов, а также освободительной борьбе колумбийского народа. В 1974 г. опубликована последняя книга исследователя — «Гаитянская трагедия».

С. А. Гонионский был не только талантливым исследователем и публицистом, но также активным организатором и общественным деятелем: в 1972—1974 гг. он вел большую научно-организационную работу, заведывая сектором народов Америки, неоднократно избирался в состав партийного бюро Института этнографии, вел лекторскую работу. В течение ряда лет и до последних дней своей жизни С. А. Гонионский был первым вице-президентом Советской Ассоциации дружбы и культурного сотрудничества со странами Латинской Америки, вице-президентом Общества «СССР — Чили», председателем Научного совета Постоянного латиноамериканского семинара студентов в СССР.

С. А. Гонионский ушел из жизни в расцвете творческих сил. Коммунист, исследователь, темпераментный публицист и лектор, он был прекрасным товарищем, душевным и отзывчивым человеком. Таким он остался в памяти всех, кто его знал, кому довелось с ним работать.