
С. Е. Стеценко

**РАЗВИТИЕ НОВОЙ СОВЕТСКОЙ ОБРЯДНОСТИ
В УКРАИНСКОЙ ССР**

XXV съезд КПСС начертал грандиозную программу экономического и социально-политического развития нашей страны на десятую пятилетку. Видное место в этой программе занимают вопросы идейно-нравственного воспитания. Важным условием эффективности этой работы является «комплексный подход к постановке всего дела воспитания, т. е. обеспечение тесного единства идейно-политического, трудового и нравственного воспитания с учетом особенностей различных групп трудящихся»¹. На XXV съезде КПСС была поставлена задача в полной мере использовать в этой работе все средства идейно-политического и нравственного воспитания. Определенное место среди таких средств занимает советская обрядность, выполняющая важные социальные, мировоззренческие функции. Являясь важной частью культуры и быта народа, она служит одним из средств передачи от поколения к поколению передовых социалистических идей и представлений, способствует утверждению в сознании масс революционных, трудовых и патриотических традиций, норм и принципов коммунистической морали.

Большое внимание вопросам создания советских обрядов уделил XXV съезд Компартии Украины. В отчетном докладе ЦК Компартии Украины, с которым выступил член Политбюро ЦК КПСС, Первый секретарь ЦК КПУ тов. В. В. Щербицкий было сказано: «Активно способствуют воспитанию трудящихся новые, советские праздники и обряды. Очень важно, чтобы все торжественные события общественной и личной жизни человека были насыщены глубоким идейным содержанием, оставляли неизгладимый памятный след»².

В постановлении ноябрьского (1977 г.) Пленума ЦК Компартии Украины, обсуждавшего вопрос «О работе партийных организаций республики по выполнению решений XXV съезда КПСС об улучшении коммунистического воспитания молодежи и усилении партийного руководства комсомолом» поставлена задача: «Активнее внедрять новые советские обряды, повышать их роль в формировании у молодых людей материалистических убеждений и здоровых эстетических вкусов».

Социалистическая обрядность является средством воспитания людей в духе материалистического мировоззрения. Общеизвестно, что церковь использует обрядность как средство эмоционально-психологического воздействия на верующих и что соответствующие обряды стимулируют религиозные переживания. К тому же неоднократное повторение эмоциональных переживаний, связанных с обрядами, создает потребность в них, что способствует превращению обрядов в традицию.

¹ Л. И. Брежнев. Отчет ЦК КПСС и очередные задачи партии в области внутренней политики. М., 1976, с. 8.

² «Правда Украины», 11 февраля 1976 г.

А поскольку религиозно-бытовые пережитки в значительной мере базируются на вошедших в традицию религиозных обрядах, то борьба с ними требует также и борьбы с религиозной обрядностью. Чтобы решить эту последнюю задачу, нужны не только научная критика реакционной сущности религиозной обрядности, но и внедрение в быт советских людей новых высокоидейных и высокохудожественных обрядов, которые полностью отвечали бы этическим нормам и возросшим эстетическим вкусам советского народа.

Борьба за создание новой обрядности на Украине превратилась за последние годы в массовое народное движение.

Как и в других республиках, здесь выработалась широкая система праздников и обрядов — государственные, революционные, посвященные памяти выдающихся деятелей международного коммунистического и рабочего движения и погибших защитников Родины, детские (пионерские), молодежные (комсомольские), трудовые, бытовые, семейно-общественные. Наибольшее распространение получили общенародные государственные праздники и обряды, в которых непосредственно отражены коммунистические идеалы, революционные, боевые и трудовые традиции, социально-нравственные ценности советского народа.

Яркий пример тому — празднование таких знаменательных дат, как 100-летие со дня рождения Владимира Ильича Ленина, 50-ти и 60-летие Великого Октября и юбилей образования СССР, 30-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. Проводившиеся в эти дни массовые театрализованные представления, манифестации и митинги, карнавалы, шествия, народные гуляния продемонстрировали перед всем миром единство партии и народа, трудовую и политическую активность советских людей.

Революционные праздники закрепляют чувства классовой солидарности, причастности к великим целям и идеалам коммунистического общества, они обращают наше сознание к историческим судьбам человечества, к его прошлому, настоящему и будущему.

Приподнятое настроение создают праздничное убранство городов и сел, звучащие повсюду революционные и современные массовые песни и марши, многолюдные группы празднично одетых людей.

С 1966 г. по решению XX съезда комсомола Украины со 2-го по 9-е мая проводится ставшая традиционной Неделя памяти героев, павших в боях за нашу советскую Родину. Сложилась торжественные обряды, связанные с Неделями — почетный караул у памятников павшим, могил и обелисков, переключки по «Книге вечной славы», минуты молчания, факельные шествия, марши ветеранов, походы рабочей и сельской, студенческой и учащейся молодежи, соревнование за право сфотографироваться у Знамени Победы, зачисление героев войны в состав трудовых коллективов и многие другие.

Сегодня мы являемся свидетелями рождения и новых трудовых праздников. Тематика и содержание их тесно связаны с социально-экономическими изменениями в советском обществе и изменениями в духовной жизни нашего народа. В последние годы появились и праздники посвящения в профессии, прежде всего в рабочие и хлеборобы.

Церемония посвящения в рабочие на разных предприятиях республики различна, но имеются и общие черты: выступления ветеранов труда — наставников молодежи, их указы новому пополнению рабочего класса, торжественность обстановки. Содержательно и интересно проводится этот праздник на киевском заводе «Арсенал» имени В. И. Ленина, Южном машиностроительном заводе (Днепропетровск) и других предприятиях. Здесь посвящаемым вручают памятные медали, дарят рабочий инструмент.

В селах Херсонской области во время посвящения в колхозники дается клятва верности нелегкому, но почетному труду землепашца.

Колхозные ветераны произносят приветственные речи, вручаются памятные подарки.

Возникло множество праздников посвящения в отдельные профессии; они узаконены государственными актами — правительственными постановлениями об учреждении дней отдельных профессий, торжественно отмечающимися всей страной.

Формированию у молодежи гордости за принадлежность к славной армии труда способствуют чествование ветеранов и передовиков производства, занесение на Доску Почета, торжественные проводы на пенсию ветеранов предприятий.

Одной из эффективных форм воспитания молодежи являются также торжества, посвященные рабочим и крестьянским династиям, на которых не только воздаются почести представителям знатной трудовой семьи, но и ведется речь о рабочей славе и чести, о трудовой преемственности, о сознательном труде всего народа, о героях нашего времени. Традиция чествования династий хлеборобов стала распространяться после Всесоюзного слета трудовых династий, состоявшегося в 1972 году в г. Донецке. Позднее во многих областях Украины — Кировоградской, Днепропетровской, Винницкой и других — были проведены областные, городские и районные слеты трудовых династий. Новые трудовые праздники и обряды прочно вошли в жизнь украинского села. Во многих областях стали традиционными праздники животноводов, механизаторов, связанные с трудовым календарем праздники Урожая, Первого снопа, Обжинок и др. Большой опыт их проведения накоплен в Донецкой, Днепропетровской, Киевской, Харьковской, Херсонской областях.

И все же еще не везде найдены оптимальные формы проведения трудовых праздников и обрядов. Подчас эти торжества выливаются в митинги или собрания с концертом, превращающие участников в зрителей. Нет еще оригинального сценарного оформления праздников. А между тем каждому из них нужны свое лицо, своя яркая символика и атрибутика, богатые и разнообразные средства выражения.

Чрезвычайно важное воспитательное значение имеют обряды, связанные с такими знаменательными событиями в жизни гражданина Советского Союза, как получение паспорта и уход в армию. Комиссией по обрядам разработаны и рекомендованы сценарии их проведения.

Обряд вручения паспорта осуществляет Государственный наставник³. Помощником его выступает офицер, работник районного или городского отделов МВД. Перезвон курантов Спасской башни Кремля, возвещающий начало обряда, музыка советских композиторов, речь Государственного наставника, оглашение и подписание юными гражданами торжественного обещания «Слово Родине», приветствия от учителей и других уважаемых людей, архитектурно-художественное оформление помещения — все это делает обряд незабываемым, памятным событием в жизни юношей и девушек, которые должны почувствовать себя наследниками всех материальных и духовных ценностей советского народа, строителями коммунистического общества.

Высокая патриотическая идея заложена в серии обрядов, связанных с проводами в Вооруженные Силы. Цель этого торжественного акта вдохновить юношей на выполнение своего гражданского долга — защиту первой в мире страны социализма. Торжество готовят исполкомы городских, поселковых и сельских Советов народных депутатов, районные и городские военные комиссариаты, профсоюзные, комсомольские организации, ДОСААФ, органы народного просвещения, руководители

³ Исполком местного Совета народных депутатов присваивает это почетное звание лицам из числа членов исполкомов, представителей партийных, советских, профсоюзных, комсомольских и хозяйственных органов, а также наиболее уважаемым гражданам, не занимающим официальных постов.

предприятий,строек,организаций,колхозовисовхозов.Всяцеремониясостоитизчетырехчастей:общественныепроводы,проводыизродногодома,выездизрайонного(городского)сборногопунктаимитингнаобластномсборномпункте.Общественныепроводы—наиболеезначительнаячастьцеремониала.Ониустраиваютсянаканунепризыванапредприятиях,вколхозах,совхозах,учебныхзаведениях.Оформлениепомещений,гдепроисходитцеремония,посвящаетсяСоветскойАрмиииВоенно-МорскомуФлоту.Важныеатрибутыоформлениясцены—пятиконечнаяКраснаяЗвезда,символбоевыхитрудовыхпобеднашейвеликойдержавы,знаменародоввойск,гильзаснаряда,наполненнаяколосьями—символоберегаемойотпосягательстввраговмирнойтрудовойжизнисоветскогонарода.Переключкановобранцев,«Слововоинскомдолге»,произносимоеведущимцеремониал,напутствияветерановвойны,представителейкомсомола,материнскиеблагословения,«Торжественноезаверение»—обещаниечестноидоблестнослужитьнаблагоОтчизныделаютэтуцеремониюважнымобщественнымсобытием,придаваяейширокийгражданскийрезонанс.

Большойпопулярностьювреспубликепользуютсядетскиеимолодежныепраздники,которыесраннегодетства(Первыйшкольныйзвонок,ПраздникБукваря,приемвоктябрята,пионеры)идосовершеннолетия,включаяприемвкомсомол,Последнийзвонок,вручениепаспорта,сопутствуютподростающемупоколению,способствуяформированиюегодуховногооблика.

Памятныесобытиявжизниотдельногогражданинаисоответствующиеэтимсобытиямобрядычастосвязываютсяснашимиобщенароднымиреволюционнымипраздниками.Так,праздникуДняПобедысопутствуютвстречисдопризывникамиилипроводывармию,торжествувчестьДняКонституцииСССР—вручениепаспорташестнадцатилетнимит.д.Следовалобы,очевидно,подуматьнадрасширениемтематикииповодов,покоторымпроводятсяобщегражданскиеобряды.Так,вдниреволюционныхпраздниковможнобылобыпроводитьвстречипоколений,специальноразработанныеконцертныепрограммыидругиевыступленияупамятниковнароднымгероям,атакжевместах,гдевсвоевремяпроисходиливажнейшиеполитическиесобытия.ПоказателенвэтомсмыслепочинсамодеятельныхколлективовгородаМалинаЖитомирскойобласти,которыечерезжурнал«Соціалістичнакультура»обратилисьвсвоевремяковсемиучастникамхудожественнойсамодеятельностиУкраинысоткрытымписьмом,призываяихежегодноотмечатьДеньПобедытематическимиconcertамиупамятников,братскихмогилиobelisksпогибшимвоинам.Стехпоружемноголетподрядвисполнениизаслуженнойкапеллыбандуристовилилучшиххоровыхколлективоврайоназвучатздесьпесни:«Фронтовики,наденьтеордена!»,ставшаянароднымреквиемом«Степом,степом»,атакжеродившаясятутжевМалинепесняославнойкомсомолке,участницеподпольявгодыфашистскойоккупацииНинеСосниной.

НарядусиобщегражданскимипраздникамииобрядаминаУкраинеширокораспространяютьсясемеино-бытовыеобряды.Идетцеленаправленныйпоискновыхформобрядов,посредствомкоторыхвсоциалистическомобществевсякоеважноесобытиевличнойисемейнойжизнилюдейсанкционируетсяобществомиприобретаетобщегражданскиезвучаниеизначимость.

Бракосочетание—одинизсамыхважныхсемейныхпраздников.Обычнооннавсюжизньостаетсявпамятимолодоженов,ихблизких,друзей.Впоследниегодыродиласьтрадиция,согласнокоторойвденьторжественнойрегистрациибракамолодоженывозлагаютцветыкпамятникамВ.И.Ленинаинабратскиемогилыпавшихвоиноввзнакглубочайшегоуваженияклюдям,жизнькоторыхбылапримеромбеззаветногослуженияРодине.Во всехобластяхреспубликимногоеде-

ляется для архитектурно-художественного оформления залов бракосочетания. Специально подбирается освещение, широко используется государственная, революционная символика. Во многих местностях Украины в честь молодоженов и новорожденных в парках, садах и скверах сажают деревья. Все это и делает указанные обряды семейно-общественными.

В сельских районах Житомирской, Полтавской, Винницкой областей при исполнении обряда, связанного с рождением ребенка, самый старший, уважаемый житель села преподносит семье при рождении девочки — несколько колосьев и веточек калины, как символы благополучия и красоты, а при рождении мальчика — колоски и веточки дуба — символы благополучия и силы.

Из религиозных обрядов наиболее живучи те, которые связаны с проводами людей в последний путь и с увековечением памяти о них. Религиозные служители пытаются использовать горе близких усопшего, их потребность в сочувствии; в таком состоянии люди быстро поддаются чьему-либо влиянию. Нам же, совершенствуя погребальные и поминальные обряды, необходимо акцентировать внимание их участников на идее социального бессмертия человека.

Формирование безрелигиозного, гражданского похоронного обряда, его печальный церемониал возникли давно. По гражданскому обряду хоронили еще бойцов Парижской Коммуны, гражданские почести воздавались погибшим революционерам, коммунистам.

Похоронный обряд на Украине уже во многих городах и районах совершается в мемориальных Домах и Залах, предназначенных для траурных церемониалов, или же на благоустроенных траурных площадках кладбищ.

* * *

Каждый обряд имеет глубоко личный и в то же время общественный смысл, выполняет сложную многофункциональную нравственно-воспитательную роль. Отсюда и специфические черты обряда, среди которых важнейшее место занимает определенность формы и ее художественная закреплённость, устойчивость. Люди не просто привыкают к тем или иным общественно-значимым обрядово-праздничным действиям, но и в определенные моменты испытывают потребность в них.

Опыт показал, что новая обрядность способна со временем полностью вытеснить церковные обряды. В ряде областей, например, Житомирской, Львовской, Крымской и других начался стабильный спад религиозной обрядности. Можно сослаться на опыт г. Трускавца Львовской области, где за последние пять лет почти перестали крестить детей.

Процесс формирования новой социалистической обрядности не может быть стихийным. Он нуждается в руководстве — не только научном, позволяющем теоретически обосновать актуальные проблемы создания новых обрядов, но и организационном, практическом. Такое практическое руководство осуществляют созданные в соответствии с постановлением ЦК Компартии Украины и Указом Президиума Верховного Совета УССР — Комиссия по советским традициям, праздникам и обрядам при Совете Министров Украинской ССР и соответствующие комиссии при всех исполкомах городских, районных, поселковых и сельских Советов народных депутатов, работающие под руководством партийных комитетов и местных Советов. В состав республиканской комиссии входит более сорока человек — представители всех министерств и ведомств, научных и творческих союзов и общественных организаций, причастных к изучению, разработке и внедрению обрядности.

За период с 1970 г. при помощи областных комиссий, ученых и практиков был изучен опыт проведения десяти праздников и обрядов во всех областях Украинской ССР. Члены Комиссии ознакомились также

с постановкой этой работы в Российской Федерации, Белоруссии, Латвии, Литве, Эстонии, Молдавии, Грузии. В результате были созданы рекомендации по празднованию Дня Победы и проведению трех семейно-общественных обрядов: «Бракосочетание», «Рождение» и «Похороны». Эти рекомендации уже в течение пяти лет повсеместно внедряются в жизнь.

Перед Комиссией возник ряд проблем методологического и теоретического порядка. Требовалось, в частности, определить соотношение в обряде: 1) нового, родившегося за годы советской власти, и старого, традиционного, дошедшего к нам из глубины веков; 2) народного, национального и общесоветского, интернационального; 3) строгой официальной обстановки при исполнении государственного акта и элементов импровизации и театрализации.

В течение 1972—1974 годов на основании обобщения накопленного опыта и его научного анализа были сформулированы некоторые общие положения:

1. Структура обряда и его идеологическое содержание должны быть новыми, советскими, а прогрессивные элементы народной традиционной обрядности следует применять для усиления эмоционального воздействия обряда.

2. Обряд строится в соответствии с известной характеристикой советской культуры — социалистической по содержанию, национальной по форме, интернационалистской по духу и направленности; это значит, что он должен быть близким и понятным представителям всех наций и народностей, проживающих на территории республики.

3. Праздник и обряд следует превратить в красочные театрализованные акты с большой эмоциональной нагрузкой.

4. Праздник и обряд должны отвечать потребностям широких народных масс и в дальнейшем постоянно развиваться, совершенствоваться в соответствии с развитием духовной жизни народа.

Эти принципы были положены в основу рекомендаций к обрядам «Бракосочетание», «Рождение» и «Похороны».

Сценарии свадебного обряда предусматривают напутственное слово, произносимое обрядовым старостой в момент торжественной регистрации, «Торжественное согласие» и подписание акта государственной регистрации брака, свадебный факел, зажженный от Огня Вечной Славы, поздравительный кубок вина, пригубленного вступающими в брак на счастье, обмен кольцами.

Вручение именной звездочки новорожденному, пожелания, напутствия маленькому гражданину, торжественное подписание Акта о рождении родителями и названными родителями, исполнение Государственного гимна СССР, поздравление родителям, бабушкам и дедушкам — все эти элементы составляют обрядовый цикл, ознаменовывающий рождение нового гражданина.

Прощальные речи организатора похоронного ритуала и других ораторов, траурная музыка, возложение венков и траурных лент, почетный караул и его регулярная смена, минута молчания, торжественно-траурная процессия к кладбищу или крематорию, скорбные краткие речи непосредственно до или после захоронения или кремации — составляют похоронный обряд.

В работе над рекомендациями к указанным праздникам и обрядам Комиссия стремилась прежде всего к тому, чтобы любой элемент — будь то атрибут или символ, оформление зала или речь исполнителя, музыкальное или хоровое сопровождение — имели глубокий смысловой подтекст, в обрядовой форме отражающий нормы коммунистической морали, социалистический образ жизни, духовный мир нашего народа, его вкусы, этику.

Эту черту обрядности очень точно сформулировал русский писатель В. В. Вересаев: «Вся сила, все значение обряда именно в его художественной закреплённости, в том, что он даёт уже готовое русло для проявления теснящихся в душе чувств, избавляя человека от необходимости искать в минуту сильной эмоции путей её проявления»⁴. При формировании новых праздников и обрядов мы должны, очевидно, не только отбирать самое лучшее, самое прогрессивное из того, что создано творчеством народа, но и преобразовать его поэтической фантазией, доводить народное творчество до классических форм. Живопись, музыка, поэтическое слово, песня, театрализованное представление, архитектура обрядовых сооружений, костюм исполнителя обряда должны удовлетворять эстетическим запросам его участников.

* * *

Центральный Комитет Компартии Украины и Совет Министров Украинской ССР постоянно уделяют внимание вопросам становления и развития советских обрядов в республике. Принят ряд постановлений, определяющих конкретные задачи обкомов и облисполкомов, министерств и ведомств, различных общественных организаций, которые должны осуществлять ряд организационных и идейно-политических мер по широкому распространению новых праздников и обрядов, по созданию прочной материально-технической базы их проведения.

В мае 1973 года были приняты меры по улучшению работы органов загса и укреплению материально-технической базы для осуществления гражданских обрядов. На помощь загсам пришла специально созданная обрядовая служба Министерства бытового обслуживания. За четыре года в 726 районах и городах областного подчинения уже организовано более 500 салонов обрядовых услуг. При салонах действуют более 1100 хоровых и вокальных коллективов, обслуживающих общественно-семейные обряды.

В Киеве создана и успешно работает первая в стране специализированная фирма «Свято». («Праздник»). Она выполняет все виды работ по подготовке и проведению семейно-общественных обрядов. Приведем пример, характеризующий возможности и перспективы дальнейшего развития фирмы. В ноябре 1976 года фирме было поручено расширить работу по торжественной регистрации новорожденных. В результате, за 11 месяцев 1977 г. количество соответствующих обрядов возросло с 3,8% к общему числу новорожденных до 25,1%, а по Московскому и Печерскому районам города — до 51,1%. Используя опыт Киева, Министерство бытового обслуживания населения УССР организовало подобные фирмы в Донецкой, Днепропетровской, Запорожской областях. Есть все основания предполагать, что в недалеком будущем появятся реальные возможности для создания самостоятельных фирм обрядовых услуг и в остальных областных центрах республики.

В ряде областей УССР накоплен значительный положительный опыт по созданию более или менее прочной материально-технической базы советской обрядности. Во многих городах Донецкой области построены специальные здания для загсов. Большой положительный опыт организации обрядового обслуживания населения накоплен на Житомирщине. За последнее время заметно улучшилось состояние дела и в

⁴ В. В. Вересаев. Собр. соч., т. 8, с. 224.

Днепропетровской, Запорожской, Киевской, Крымской, Львовской, Одесской областях.

Из многих союзных республик приезжают на Украину делегации для изучения накопленного здесь положительного опыта. Побывали у нас с этой целью и друзья из Болгарии, Венгрии, Польши, Чехословакии. Наш опыт внимательно изучается и широко распространяется областными обрядовыми комиссиями через систему курсов, семинаров и совещаний.

* * *

Новизна всегда вызывает повышенный интерес у народа. Особенно если эта новизна относится к сфере семейно-бытовых обрядов, которые касаются всех и каждого. Нередки случаи, когда люди упрекают работников загса за то, что они в спешке сокращают обряд, упускают те или иные элементы, делают «купюры» в текстах речей. В г. Борисполе под Киевом, например, после обряда к заведующей загсом подошел отец новобрачного и с обидой в голосе сказал: «Как же так, раньше я слыхал, Вы благодарили родителей и говорили в обряде о том, что они явили своим детям и жизнь, и свет, и красоту земли, а мне и моим детям этого не сказали!». Это яркий пример того, как заинтересованно народ воспринимает слова, произносимые во время обряда и, как, привыкая к ним, требует точного их воспроизведения. Впрочем, вопрос о соотношении твердо закрепленных и импровизируемых речевых формул в советском обряде нуждается в специальной теоретической разработке. Но уже и сейчас мы можем безошибочно сказать, что придерживаясь закрепленного текста обряда, его исполнитель может допускать словесную импровизацию, когда речь идет о деятельности конкретного человека, чтобы подчеркнуть общественную значимость трудового вклада данного лица в дело социалистического строительства.

Немаловажную роль в оформлении обрядов играет одежда их непосредственных исполнителей. Большая заслуга в разработке эскизов обрядовой одежды принадлежит киевской художнице Ариадне Ефимовне Перепелице. На основе глубокого изучения исторического и современного материала она создала, как нам кажется, удачные образцы костюмов исполнителей обрядов, работников соответствующих служб. Ею и другими художниками разработаны также костюмы для вокалистов, музыкантов, фотографов и пр.

Важен и интерьер помещения, где проходит обряд, его оформление. Надо учитывать, какое воздействие на участников оказывают обрядовая символика и атрибутика, с чем они ассоциируются в сознании людей, какие рождают мысли и чувства, какие морально-нравственные качества воспитывают.

Улучшение качества проведения обрядов и повышение их эффективности зависит на данном этапе, прежде всего, от кадров исполнителей и от повышения уровня организационной работы. Подготовка кадров для исполнения обрядов по всем ведомствам, причастным к организации, проведению и обслуживанию обрядов, приобретает сейчас важное значение, является нашей центральной задачей. К сожалению, в республике, да и в стране, нет специальных учебных заведений, готовящих кадры для Домов торжественных событий, для загсов, для обрядовой службы быта. Сейчас Киевский государственный институт культуры имени А. Е. Корнейчука разрабатывает систему обучения студентов институтов культуры и учащихся культпросветучилищ мастерству проведения обрядов. Очевидно, все институты культуры нашей страны должны взять на себя подготовку необходимых специалистов. По нашей республике нам нужно подготовить и переподготовить до 40 тысяч че-

людей общественных исполнителей обрядов, вовлекая в эту благородную деятельность местную интеллигенцию. На первых порах подготовку исполнителей обрядов можно будет осуществлять путем организации областных, кустовых, районных семинаров, краткосрочных курсов. Обучающимся надо дать краткий теоретический курс и достаточно продолжительный практикум под руководством опытных местных специалистов.

Необходимо повсюду привлекать к созданию и исполнению обрядов художественную интеллигенцию: писателей, поэтов, композиторов, художников, режиссеров, артистов — всех, кто своим талантом способен обогатить и украсить новые советские праздники и обряды.

В городских и районных Домах культуры, во многих профсоюзных и сельских клубах созданы методические кабинеты, уголки, стенды, пропагандирующие новые праздники и обряды. Но сделано далеко еще не все. Методические центры советской обрядности должны быть созданы повсеместно. Возглавить и направить процесс внедрения новых обрядов, задать тон в этом деле должны, конечно, комиссии местных Советов народных депутатов по советским традициям, праздникам и обрядам, в проведении методической работы опирающиеся на областные дома народного творчества и дома художественной самодеятельности профсоюзов. Подчеркнем здесь заодно и необходимость усиления роли профсоюзов в целом в этой работе.

Поскольку советские праздники и обряды имеют большое значение для воспитания трудящихся и особенно молодежи, большая ответственность ложится на обкомы, горкомы, райкомы комсомола и первичные комсомольские организации. Речь идет не только об организации встреч с ветеранами партии и ленинского комсомола, героями труда и войны, посвящений в различные профессии, чествовании лучших тружеников города и деревни, но и участии комсомольского актива в проведении обрядов «Бракосочетание» и «Рождение», поскольку «виновниками» этих торжеств являются, как правило, люди комсомольского возраста.

В развитии советской обрядности многое зависит от районного звена, в частности, от комиссий по советским традициям, праздникам и обрядам исполкомов районных Советов народных депутатов, возглавляемых, как правило, заместителями председателей исполкомов. Важнейшая функция районных и городских комиссий — объединение усилий и организация взаимодействия учреждений культуры, службы быта, жилищно-коммунального хозяйства, автотранспорта, государственной, кооперативной торговли и общественного питания в выполнении каждым из них соответствующих функций во всех населенных пунктах района. Обрядовая служба Министерства бытового обслуживания населения УССР призвана выполнять комплексное обслуживание обрядов, т. е. оказывать все услуги, связанные с подготовкой и проведением торжеств. Такая задача предполагает активное использование возможностей ряда ведомств в зависимости от профиля выполняемых работ. Один заказ на все виды услуг по данному обряду — этим правилом должны руководствоваться обрядовые салоны службы быта. Мы добиваемся того, чтобы все заказы, относящиеся к обрядам, выполнялись безотказно. Это касается всех служб, причастных к проведению новых советских обрядов: службы быта, торговли, общественного питания, транспорта, швейных предприятий, цветочного хозяйства и т. п.

Следует отметить, что вопрос о материально-техническом обеспечении обрядовой службы сохраняет пока свою остроту. Большие и ответственные задачи в этом отношении ложатся на обрядовые службы Министерства бытового обслуживания населения УССР уже сделавшие немало. В комбинатах бытового обслуживания — службы, на которые возложено выполнение заказов на все виды услуг, связанных с проведением

торжественной регистрации браков и рождений. Поставлена задача создания в каждом районном центре салона обрядовых услуг, рассчитанного на обслуживание всех сел района. В дальнейшем по мере развития этой службы, она все больше будет сближаться с работой культпросветучреждений и загсов.

Особо следует сказать о необходимости коренного улучшения похоронного обслуживания сельского населения, строительства ритуальных площадок, благоустройства кладбищ. Чтобы организовать эту работу, следует при каждом райжилкомхозе создать бюро ритуальной службы, которое обязано обеспечить как организационную сторону дела, так и методическую помощь колхозам.

В декабре 1977 года Республиканский Совет колхозов Украины по просьбе нашей Комиссии рассмотрел, принял и направил свои рекомендации по проведению обрядов захоронения колхозам. Этими рекомендациями предусматриваются следующие задачи:

1) Деловое участие колхозов Украины в строительстве и благоустройстве сельских кладбищ, на которых прежде всего необходимо построить траурные площадки; 2) На правление возлагается обязанность позаботиться о семье умершего члена колхоза и организовать похороны умершего.

Было бы хорошо, если бы подобные решения приняли руководящие органы профсоюзов и возвели в общественный долг участие в похоронах той профсоюзной организации, в рядах которой трудился умерший. Это должно касаться и пенсионеров, ушедших на заслуженный отдых.

Особого внимания заслуживает вопрос о пропаганде новых обрядов. Приходится предъявлять счет организациям Общества «Знание», которые могли бы делать значительно больше в этом отношении, чем они делают в настоящее время.

Следует отметить значительную помощь, которую оказывают нашей работе любительские киностудии. Кинолюбители Тернопольской области создали кинофильм: «Праздник песни и труда», «Свадьба в Добровлянах», самостоятельная народная киностудия Волинского областного Дома народного творчества — «Проводы в ряды Советской Армии», Житомирского — «Пятьдесят колхозных весен», «Память сердца»; Балтская народная киностудия Одесской области — «Праздник Урожая» и т. д.

Нужно, чтобы кинолюбители глубже вникали в сущность явлений и создавали фильмы не только описательные, но и такие, которые в доходчивой форме раскрывали бы содержание и идею советских праздников и обрядов.

Наше общество располагает сейчас такими материальными и духовными ресурсами, которые дают возможность отмечать важные события в личной, семейной и общественной жизни людей празднично и торжественно. И если эти возможности не используются, некоторые трудящиеся обращаются к церкви.

Формирование и развитие традиций, обычаев, распространение обрядности — задача не местная, не локальная, это дело всего советского общества в целом, и в первую очередь — всех обществоведческих институтов, творческих союзов и обществ, ученых и практиков, поэтов и прозаиков, художников и режиссеров, композиторов и журналистов, партийных, профсоюзных, комсомольских организаций, всех средств массовой пропаганды, дело всех воспитательных и учебных заведений — от детского сада до вуза включительно. Видимо, настало время создать единый Всесоюзный общественный центр, который возглавил бы массовое движение по распространению советских традиций, занялся бы практическим решением всех многосложных проблем, связанных с развитием советской обрядности и, быть может, подготовил создание в стране добровольного общества «Советские традиции» с целью про-

паганды коммунистической нравственности, основанной на принципах, провозглашенных нашей партией в моральном кодексе строителя коммунизма.

THE DEVELOPMENT OF NEW SOVIET RITUAL IN THE UKRAINIAN SOVIET SOCIALIST REPUBLIC

The author describes the work of the Commission for Soviet traditions, celebrations and rituals under the Council of Ministers of the Ukrainian SSR. This Commission directs the work being done on putting into shape and introducing in the Ukraine new rituals connected with State celebrations, with work and everyday life, with family and community occasions, which would be in accordance with Communist ideology and the ethical norms of the Soviet people. The present article deals with the birth of new Soviet ritual and with the practical measures being taken for furthering its diffusion.